

NASİP İYEM

1921 İstanbul, Bakırköy'de doğdu.

1925 Annesi ve babasıyla birlikte Balıkesir, Gönen'e çömlekçilik yapan dayılarının yanına göçtü. Çömlekçi çamuru, kil ve toprakla tanıştı.

1927 Yeniden İstanbul'a dönerek Fatih İlköğretim Okulu'na başladı.

İlk resim eğitimini Fatih Halk Evi'nde aldı.

1932 Cağaloğlu Ortaokulu'na girdi.

Akciğerlerindeki hastalığı nedeniyle Validebağ Prevantoryumu'na kaldırıldı ve öğrenimine ara verdi. İyileştikten sonra öğrenimine Cağaloğlu Kız Sanat Okulu'nda devam etti.

1939 İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü'ne girdi ve Léopold Lévy'nin Öğrencisi oldu.

1940 İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nde Nuri İyem ile tanıştı.

1944 İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nden ayrıldı.

Nuri İyem ile evlendi.

1945 Kızı Müjde doğdu.

1950 Oğlu Ümit doğdu.

1954 Soyut resim çalışmalarına başladı.

1955 Ertem Sanat Galerisi'nde ilk kişisel resim sergisi açıldı.

Vakko Emprime fabrikasında eşarp desenleri çizerek çalıştı.

1956 İstanbul Belediye Şehir Galerisi'nde kişisel resim sergisi açıldı.

1957 İstanbul Türk Alman Kültür Merkezi'nde kişisel resim sergisi açıldı.

1958 Eczacıbaşı'nın Karaköy'deki Mumhane Caddesi'ndeki seramik atölyesinde çalışmaya başladı.

İstanbul Amerikan Kültür Merkezi'nde Nuri İyem ile birlikte resim sergisi açıldı.

1959 İstanbul Türk Alman Kültür Merkezi'nde kişisel resim sergisi açıldı.

1960 Münih ve Köln'de düzenlenen Türk Kadın Sanatçılar sergilerine katıldı.

1961 İstanbul Seramikçiler Derneği'nin seramik sergisine katıldı.

İzmir Türk Fransız Kültür Merkezi'nde Nuri İyem ile birlikte sergisi açıldı.

1962 Prag Uluslararası Seramik Sergisi'nde gümüş madalya ile ödüllendirildi.

Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne masa üzerine seramik kaplamalar yaptı.

İstanbul Türk Alman Kültür Merkezi'nde resim ve seramik yapıtları sergilendi.

1963 9. Uluslararası Seramik Sergisi'nde yapıtlarıyla sertifika aldı.

Ataköy Blokları'na seramik pano yaptı.

İstanbul, Yeniköy'deki Necip Sait Barlas Yalısı'na seramik mimari uygulama yaptı.

Ankara Türk Alman Kültür Merkezi'nde resim ve seramikleri sergilendi.

İstanbul Şişli'de ilk kişisel seramik atölyesini kurdu.

1964 İzmir Büyük Efes Oteli'ne seramik panolar yaptı.

Üç adet mask formunda heykeli Nebraska Üniversitesi'nin Sanat Koleksiyonu'na girdi.

Yapı Kredi Bankası Galatasaray Şubesi'nin girişine seramik pano yaptı.

İzmir Konservatuar Salonu'nda Nuri İyem ile birlikte sergisi açıldı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergileri açıldı.

1965 Harbiye Amerikan Türk Dış Ticaret Bankası'na seramik mimari uygulama yaptı.

Büyük Tarabya Oteli'nin Kral Dairesi'ne seramik mimari uygulama yaptı.

Türkiye Vakıflar Bankası'nın Galatasaray Şubesi'ne seramik mimari uygulama yaptı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1966 Adana'da bir özel yapının oturma salonuna mimari seramik uygulama yaptı.

Ankara'daki T. C. Ziraat Bankası Genel Müdürlüğü binasına seramik pano yaptı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1967 İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Koleksiyonu'na seramik heykelleri girdi.

İstanbul'da düzenlenen Uluslararası Seramik Sergisi'ne katıldı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1968 Dr. Afşin German'ın Tuzla'daki evine seramik mimari uygulama yaptı.

Gayrettepe Mühendislik ve Mimarlık Özel Yüksek Okulu'na seramik mimari uygulama yaptı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel seramik sergisi açıldı.

Türkiye Cumhuriyeti'nin Bonn'daki Büyükelçilik Binası'na köylü başı büstü yaptı.

1969 Ataköy D Blok'ta bir eve seramik mimari uygulama yaptı.

Mola Oteli'nin gece kulübüne seramik mimari uygulama yaptı.

Osmanlı Bankası'nın Ankara Şubesi'ne seramik mimari uygulama yaptı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1970 Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1971 İstanbul Gayrettepe'de Dr. Orhan İskeçeli'nin evine seramik pano yaptı.

İtalya Bassano del Grappa Uluslararası Seramik Sempozyumu'nda Türkiye'yi temsil etti. Yapıtları Londra, Paris, Roma ve Viyana'da sergilendi.

1972 Bassano del Grappa Uluslararası Seramik Sempozyumu için ürettiği 10 yapıt Bassano Modern Sanat Müzesi'nin kalıcı koleksiyonuna girdi.

Lamia Dilleli'nin evine seramik pano yaptı.

1973 Budapeşte'de gerçekleştirilen Türk Seramikçileri Sergisi'ne katıldı.

İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nin 2. Kısım ilave kütüphane binasına seramik mimari uygulama yaptı.

Cumhuriyetin 50. Yıl Dönümü için Ankara'da düzenlenen Ulusal Seramik Sergisi'ne katıldı.

1974 Yüksel ve Cengiz Kap evine seramik pano yaptı.

1975 Ahmet Demirci'nin evine seramik pano yaptı.

Sevim Sapmaz'ın evine merdiven başına seramik duvar panosu yaptı.

Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1976 Gülsen ve İhsan Ulusan evine seramik pano yaptı.

1977 Nazan ve Fuat Zâdil için iki evde seramik şömine uygulaması yaptı.

1978 Dr. Orhan İskeçeli'nin İstinye'deki evine seramik şömine uygulaması yaptı.

Göztepe'deki Oya Sanat Galerisi'nde karma sergiye katıldı.

1981 Taksim Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

1984 Sanat hayatının 40. yılında Taksim Sanat Galerisi'nde resim ve seramik sergisi açıldı.

1986 Kile Sanat Galerisi'nde kişisel resim ve seramik sergisi açıldı.

1988 Çanakkale Seramik'in düzenlediği Türkiye'de Seramik Sanatçılığı Sempozyumu'na katıldı.

1990 EDPA Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.

- 1992 Ankara'daki Doku Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.
- 1994 Destek Reasürans Sanat Galerisi'nde "Ateşle Çeyrek Asır" isimli karma seramik sergisine katıldı.
- İzmir'deki Leonardo Sanat Galerisi'nde "Nasip İyem'in 50 Yıllık Sanat Çabası" isimli sergisi açıldı.
- Artemis Sanat Merkezi'nde "Çizgi ile Rengin On Beş Ustasından Resim Sergisi" isimli karma sergiye katıldı.
- 1996 İzmir'deki Ümit Yaşar Sanat Galerisi'nde kişisel sergisi açıldı.
- 1997 Bu yıl itibariyle 2019 yılına kadar düzenlenen TÜYAP Artist İstanbul Sanat Fuarı'na EVİN ile katıldı.
- 1997 EVİN'de yapıtları sergilenmeye başladı.
- 2004 EVİN'de Nuri İyem ile birlikte sergisi açıldı.
- 2007 EVİN'de *Figür Geleneğinde Çağdaş Yorum* isimli karma sergiye katıldı.
- 2011 Aramızdan ayrıldı. Yapıtları EVİN'de sergilenmeye ve sertifikalandırılmaya devam ediyor.
- 2013 EVİN'de *Portreler* isimli karma sergide yapıtları yer aldı.
- 2016 Bursa, Nilüfer'deki Nâzım Hikmet Kültürevi'nde "Evin Sanat Galerisi 20. Yılında Bursa'da" isimli karma sergide yapıtları yer aldı.
- 2019 EVİN'de *Bitimsiz!* isimli karma sergide yapıtları yer aldı.
- 2020 EVİN'de *Kağıdın İzinde* isimli sergide yapıtları yer aldı.
- 2021 EVİN'de *25. Yılında* isimli sergide yapıtları yer aldı.
- 2022 Meşher'deki *Ben-Sen-Onlar: Kadın Sanatçıların Yüzyılı* isimli sergide yapıtları yer aldı.
- 2023 EVİN'de *Yeniden Cesur Dünya* isimli sergide yapıtları yer aldı.
- Artistanbul Feshane'de *Ortadan Başlamak* isimli sergide yapıtları yer aldı.

2024 Sanayi313'te yapıtları yer aldı.

EVİN'de *Tektonik Hafıza* isimli karma sergide yapıtları yer aldı.

2025 EVİN'de *EVİN'Salon* isimli karma sergide yapıtları yer aldı.

Mudanya Belediyesi Cumhuriyet Galerisi'nde *Su ve Rüzgardılar* isimli karma sergide yapıtları yer aldı.

2026 EVİN'de *Uzun Soluklu Bir Yolculuk: EVİN'in 30 Yılı* isimli karma sergide yapıtları yer aldı.

KİŞİSEL SERGİLER

1955 Ertem Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1956 İstanbul Belediye Şehir Galerisi, İstanbul, Türkiye

1957 İstanbul Türk Alman Kültür Merkezi, İstanbul, Türkiye

1959 İstanbul Türk Alman Kültür Merkezi, İstanbul, Türkiye

1964 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1965 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1966 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1967 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1968 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1969 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1970 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1975 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1981 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

1984 Taksim Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye

- 1986 Kile Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye
- 1990 EDPA Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye
- 1992 Doku Sanat Galerisi, Ankara, Türkiye
- 1994 *Nasip İyem'in 50 Yıllık Sanat Çabası*, Leonardo Sanat Galerisi, İzmir, Türkiye
- 1996 Ümit Yaşar Sanat Galerisi, İzmir, Türkiye

KARMA SERGİLER

- 1958 Nuri İyem ile birlikte, İstanbul Amerikan Kültür Merkezi, İstanbul, Türkiye
- 1960 *Türk Kadın Sanatçıları*, Münih ve Köln, Almanya
- 1961 İstanbul Seramikçiler Derneği, İstanbul, Türkiye
- Nuri İyem ile birlikte, İzmir Türk Fransız Kültür Merkezi, İzmir, Türkiye
- 1964 Nuri İyem ile birlikte, İzmir Konservatuar Salonu, İzmir, Türkiye
- 1967 Uluslararası Seramik Sergisi, İstanbul, Türkiye
- 1973 Türk Seramikçileri Sergisi, Budapeşte, Macaristan
- Ulusal Seramik Sergisi, Ankara, Türkiye
- 1978 Oya Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye
- 1994 *Ateşle Çeyrek Asır*, Destek Reasürans Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye
- Çizgi ile Rengin On Beş Ustasından Resim Sergisi*, Artemis Sanat Merkezi, İstanbul, Türkiye
- 2001 Karma Resim Sergisi, EVİN, İstanbul, Türkiye
- 2002 ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2003 Karma Sergi, EVİN, İstanbul, Türkiye

- ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2004 Nuri İyem ile birlikte, EVİN, İstanbul, Türkiye
- Yaz Karma Sergisi, EVİN, İstanbul, Türkiye
- 2005 Yaz Karma Sergisi, EVİN, İstanbul, Türkiye
- 2006 Yaz Karma Sergisi, EVİN, İstanbul, Türkiye
- ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2007 *Figür Geleneğinde Çağdaş Yorum*, EVİN, İstanbul, Türkiye
- ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2008 ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2009 *Desen ve Özgün Baskı Sergisi*, EVİN, İstanbul, Türkiye
- Kış Karma Sergisi*, EVİN, İstanbul, Türkiye
- ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2010 ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2011 ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2012 ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2013 *Portreler*, EVİN,, İstanbul, Türkiye
- ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2014 Karma Sergi, EVİN, İstanbul, Türkiye
- ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2015 ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye
- 2016 Karma Sergi, EVİN, İstanbul, Türkiye

20.Yılında Evin Sanat Galerisi Bursa'da, Nazım Hikmet Kültür Evi, Bursa, Türkiye

ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye

20.Yıl Sergisi, EVİN, İstanbul, Türkiye

2019 *Bitimsiz!, EVİN, İstanbul, Türkiye*

ARTİST İstanbul Sanat Fuarı, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye

ARTİST 2019 İstanbul Sanat Fuarı'ndan Bir Seçki, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Türkiye

2020 *Kağıdın İzinde, EVİN, İstanbul, Türkiye*

2021 *25.Yılında, EVİN, İstanbul, Türkiye*

2022 *Ben-Sen-Onlar: Kadın Sanatçıların Yüzyılı, Meşher, İstanbul, Türkiye*

2023 *Yeniden Cesur Dünya, EVİN, İstanbul, Türkiye*

Ortadan Başlamak, Artistanbul Feshane, İstanbul, Türkiye

2024 *Nasip İyem Seçilmiş Yapıtlar, Sanayi313, İstanbul, Turkey*

Tektonik Hafıza, EVİN, İstanbul, Türkiye

2025 *EVİN'Salon, EVİN, İstanbul, Türkiye*

Su ve Rüzgardılar, Mudanya Belediyesi Cumhuriyet Galerisi, Bursa, Türkiye

Gözlerimin Önündesin, Tayyare Kültür Merkezi, Bursa, Türkiye

EVİN'Salon II, EVİN, İstanbul, Türkiye

2026 *Uzun Soluklu Bir Yolculuk: EVİN'in 30 Yılı, EVİN, İstanbul, Türkiye*

UYGULAMALAR

1962 Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne masa üzerine seramik kaplamalar yaptı. Ankara, Türkiye

1963 Ataköy Blokları'na seramik pano yaptı. Ataköy, İstanbul, Türkiye

İstanbul, Yeniköy'deki Necip Sait Barlas Yalısı'na seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

1964 İzmir Büyük Efes Oteli'ne seramik panolar yaptı. İzmir, Türkiye

Yapı Kredi Bankası Galatasaray Şubesi'nin girişine seramik pano yaptı. İstanbul, Türkiye

1965 Harbiye Amerikan Türk Dış Ticaret Bankası'na seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

Büyük Tarabya Oteli'nin Kral Dairesi'ne seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

Türkiye Vakıflar Bankası'nın Galatasaray Şubesi'ne seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

1966 Adana'da bir özel yapının oturma salonuna mimari seramik uygulama yaptı. Adana, Türkiye

Ankara'daki T. C. Ziraat Bankası Genel Müdürlüğü binasına seramik pano yaptı. Ankara, Türkiye

1968 Dr. Afşin German'ın Tuzla'daki evine seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

Gayrettepe Mühendislik ve Mimarlık Özel Yüksek Okulu'na seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

Türkiye Cumhuriyeti'nin Bonn, Almanya Büyükelçilik Binası'na köylü başı büstü yaptı.

1969 Ataköy D Blok'ta bir eve seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

Mola Oteli'nin gece kulübüne seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

Osmanlı Bankası'nın Ankara Şubesi'ne seramik mimari uygulama yaptı. Ankara, Türkiye

1971 İstanbul Gayrettepe'de Dr. Orhan İskeçeli'nin evine seramik pano yaptı. İstanbul, Türkiye

1972 Lamia Dilleli'nin evine seramik pano yaptı.

1973 İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nin 2. Kısım ilave kütüphane binasına seramik mimari uygulama yaptı. İstanbul, Türkiye

1974 Yüksel ve Cengiz Kap evine seramik pano yaptı.

1975 Ahmet Demirci'nin evine seramik pano yaptı.

Sevim Sapmaz'ın evine merdiven başına seramik duvar panosu yaptı.

1976 Gülsen ve İhsan Ulusan evine seramik pano yaptı.

1977 Nazan ve Fuat Zâdil için iki evde seramik şömine uygulaması yaptı.

1978 Dr. Orhan İskeçeli'nin İstinye'deki evine seramik şömine uygulaması yaptı. İstanbul, Türkiye

ÖDÜLLER

1962 Prag Uluslararası Seramik Sergisi'nde gümüş madalya ile ödüllendirildi.

NASİP İYEM

1921 She was born in Bakırköy, Istanbul.

1925 She immigrated to Balıkesir, Gönen with her mother and father to live with his uncles who were making pottery. She was introduced to clay and soil there.

1927 She returned to Istanbul and started Fatih Elementary School.

She received her first painting education at Fatih Public School.

1932 She entered Cağaloğlu Middle School.

Due to her lung disease, she was taken to the Validebağ Preventorium and interrupted her education. After the recovery, she continued her education at Cağaloğlu Girls' Art School.

1939 She entered the Painting Department of the Istanbul State Academy of Fine Arts and became a student of Léopold Lévy.

1940 She met Nuri İyem at Istanbul State Academy of Fine Arts

1944 She left the Istanbul State Academy of Fine Arts

She married Nuri İyem.

1945 Her daughter, Müjde was born.

1950 His son, Ümit was born.

1954 She started to work on abstract painting.

1955 Her first solo painting exhibition was opened at Ertem Art Gallery.

She worked by drawing scarf patterns at the Vakko Print factory.

1956 Her solo painting exhibition was opened at Istanbul Municipality City Gallery.

1957 Her solo painting exhibition was opened at the Istanbul Turkish- German Cultural Center.

1958 She started working in the ceramic workshop of Eczacıbaşı on Mumhane Street in Karaköy.

Her painting exhibition was opened with Nuri İyem at the Istanbul American Cultural Center.

1959 Her solo painting exhibition was opened at the Istanbul Turkish-German Cultural Center.

1960 She participated in the "Turkish Women Artists" exhibitions held in Munich and Cologne.

1961 She participated in the ceramics exhibition of the Istanbul Ceramicists Association.

Her exhibition with Nuri İyem was opened at İzmir Turkish-French Cultural Center.

1962 She was awarded a silver medal at the 1962 Prague International Ceramics Exhibition.

She made ceramic tiles on the table for the Turkish Grand National Assembly.

Her painting and ceramic works were exhibited at the Istanbul Turkish-German Cultural Center.

1963 She received a certificate with her works in the 9th International Ceramics Exhibition.

She made ceramic panels for Ataköy Blocks.

She applied ceramic architecture to Necip Sait Barlas Mansion in Yeniköy, Istanbul.

Her paintings and ceramics were exhibited at the Ankara Turkish-German Cultural Center.

She established her first solo ceramic workshop in Şişli, Istanbul.

1964 She made ceramic panels for Izmir Büyük Efes Hotel.

Three of her sculptures in the form of masks entered the Art Collection of the University of Nebraska.

She made a ceramic panel at the entrance of Yapı Kredi Bank Galatasaray Branch.

Her exhibition with Nuri İyem was opened in İzmir Conservatory Hall.

Her solo exhibitions were opened at Taksim Art Gallery.

1965 She applied ceramic architecture to Harbiye American Turkish Foreign Trade Bank.

She made ceramic architectural applications for the King's Suite of the Grand Tarabya Hotel.

She made ceramic architectural applications for the Galatasaray Branch of the Turkish Vakıflar Bank.

Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1966 She applied architectural ceramics to the living room of a private building in Adana.

She made a ceramic panel for the General Directorate of T. C. Ziraat Bank in Ankara.

Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1967 Her ceramic sculptures entered the Istanbul Painting and Sculpture Museum Collection.

She participated in the International Ceramics Exhibition held in Istanbul.

Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1968 She applied ceramic architecture to Dr. Afşin German's house in Tuzla.

She applied ceramic architecture to Gayrettepe Engineering and Architecture Private High School.

Her solo ceramic exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

She made a peasant head bust of the Turkish Republic in the Embassy Building in Bonn.

1969 She applied ceramic architecture to a house in Ataköy D Block.

She applied ceramic architecture to the nightclub of the Mola Hotel.

She made ceramic architectural applications for the Ankara Branch of the Ottoman Bank.

Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1970 Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1971 She made a ceramic panel for Dr. Orhan İskeçeli's house in Gayrettepe, Istanbul.

She represented Turkey in Italy Bassano del Grappa International Ceramic Symposium.

Her works have been exhibited in London, Paris, Rome and Vienna.

1972 She produced 10 works for the Bassano del Grappa International Ceramics Symposium, which have entered the permanent collection of the Bassano Modern Art Museum.

She made a ceramic panel for Lamia Dilleli's house.

1973 She participated in the Turkish Ceramics Exhibition held in Budapest.

She made a ceramic architectural application for the 2nd part additional library building of Istanbul University Faculty of Law.

She participated in the National Ceramics Exhibition held in Ankara for the 50th Anniversary of the Republic.

1974 She made ceramic panels for Yüksel and Cengiz Kap house.

1975 She made a ceramic panel for Ahmet Demirci's house.

She made a ceramic wall panel at the top of the stairs in Sevim Sapmaz's house.

Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1976 She made ceramic panels for Gülsen and İhsan Uluhan's house.

1977 She applied ceramic fireplaces in two houses for Nazan and Fuat Zâdil.

1978 She applied a ceramic fireplace to Dr. Orhan İskeçeli's house in İstinye.

She participated in the group exhibition at the Oya Art Gallery in Göztepe.

1981 Her solo exhibition was opened at Taksim Art Gallery.

1984 Her painting and ceramics exhibition was opened at Taksim Art Gallery in the 40th year of her artistic life.

1986 Her solo painting and ceramic exhibition was opened at Kile Art Gallery.

1988 She participated in the Ceramic Artistry in Turkey Symposium organized by Çanakkale Ceramic.

1990 Her solo exhibition was opened at EDPA Art Gallery.

1992 Her solo exhibition was opened at Doku Art Gallery in Ankara.

1994 She participated in the group ceramic exhibition titled *Quarter Century with Fire* at Destek Reasürans Art Gallery.

The exhibition titled *Nasip İyem's 50 Years of Art Effort* was opened at the Leonardo Art Gallery in İzmir.

She participated in the group exhibition titled *Fifteen Masters of Line and Color Paintings* at Artemis Art Center.

1996 Her solo exhibition was opened at Ümit Yaşar Art Gallery in İzmir.

1997 As of this year, she participated in the TÜYAP Artist Istanbul Art Fair, which was held until 2019, with EVİN.

1997 Her works began to be exhibited at EVİN.

- 2004 Her exhibition was opened with Nuri İyem at EVİN.
- 2007 She participated in the group exhibition *Contemporary Interpretation in the Tradition of Figure* at EVİN.
- 2011 She passed away. Her works continue to be exhibited and authenticated at EVİN.
- 2013 Her works were exhibited in the group exhibition titled *Portraits* at EVİN.
- 2016 Her works were exhibited in the group exhibition titled *Evin Art Gallery in Bursa on Its 20th Year* at Nazım Hikmet Culture Center in Nilüfer, Bursa.
- 2019 Her works were exhibited in the group exhibition titled *Endless!* at EVİN.
- 2020 Her works were exhibited in the group exhibition titled *In Trace of Paper* at EVİN.
- 2021 Her works were exhibited in the group exhibition titled *The 25th Year* at EVİN.
- 2022 Her works were exhibited in the exhibition titled *I-You-They: A Century of Artist Woman* at Meşher.
- 2023 Her works were exhibited in the exhibition titled *Brave New World, Anew* at EVİN.
- 2024 Her works were exhibited in the exhibition *Starting from the Middle* at Artİstanbul Feshane.

Her works were exhibited at Sanayi313.

Her works were exhibited in the group exhibition titled *Tectonic Memory* at EVİN.

2025 Her works were exhibited in the group exhibition titled EVİN'Salon at EVİN.

Her works were exhibited in the group exhibition titled *Water and Wind They Were*, held at the Mudanya Municipality Cumhuriyet Gallery in Bursa, Turkey.

2026 Her works were exhibited in the group exhibition titled *An Enduring Journey: 30 Years of EVİN*, held at EVİN

SOLO EXHIBITIONS

1955 Ertem Art Gallery, Istanbul, Turkey

1956 Istanbul Turkish- German Cultural Center, Istanbul, Turkey

1957 Istanbul Turkish- German Cultural Center, Istanbul, Turkey

1959 Istanbul Turkish- German Cultural Center, Istanbul, Turkey

1964 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1965 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1966 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1967 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1968 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1969 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1970 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1975 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1981 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1984 Taksim Art Gallery, Istanbul, Turkey

1986 Kile Art Gallery, Istanbul, Turkey

1990 EDPA Art Gallery, Istanbul, Turkey

1992 Doku Art Gallery, Ankara, Turkey

1994 *Nasip İyem's 50 Years of Art Effort*, Leonardo Art Gallery, Izmir, Turkey

1996 Ümit Yaşar Art Gallery, Izmir, Turkey

GROUP EXHIBITIONS

1958 With Nuri İyem, Istanbul American Cultural Center, Istanbul, Turkey

1960 *Turkish Women Artists*, Munich and Cologne, Germany

1961 Istanbul Ceramicists Association, Istanbul, Turkey

With Nuri İyem, Izmir Turkish-French Cultural Center, Izmir, Turkey

1964 With Nuri İyem, Izmir Conservatory Hall, Izmir, Turkey

1967 International Ceramics Exhibition, Istanbul, Turkey

1973 Turkish Ceramics Exhibition, Budapest, Hungary

National Ceramics Exhibition, Ankara, Turkey

1978 Oya Art Gallery, Istanbul, Turkey

1994 *Quarter Century with Fire*, Destek Reasürans Art Gallery, Istanbul, Turkey

Fifteen Masters of Line and Color Paintings, Artemis Art Gallery, Istanbul, Turkey

2001 Group Painting Exhibition, EVİN, Istanbul, Turkey

2002 ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2003 Group Exhibition, EVİN, Istanbul, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2004 With Nuri İyem, EVİN, Istanbul, Turkey

Summer Group Exhibition, EVİN, Istanbul, Turkey

2005 Summer Group Exhibition, EVİN, Istanbul, Turkey

2006 Summer Group Exhibition, EVİN, Istanbul, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2007 *Contemporary Interpretation in the Tradition of the Figure*, EVİN, Istanbul, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2008 ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2009 *Drawing- Original Print Exhibition*, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

Winter Group Exhibition, EVİN, Istanbul, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2010 ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2011 ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2012 ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2013 *Portraits*, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2014 Group Exhibition, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2015 ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

2016 Group Exhibition, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

Evin Art Gallery in Bursa on Its 20th Year, Nazım Hikmet Culture Center, Bursa, Turkey

ARTIST Istanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, Istanbul, Turkey

The 20th Year, EVİN, Istanbul, Turkey

2019 *Endless!*, EVİN, İstanbul, Turkey

ARTIST İstanbul Art Fair, EVİN, TÜYAP, İstanbul, Turkey

2020 *In Trace of Paper*, EVİN, İstanbul, Turkey

2021 *The 25th Year*, EVİN, İstanbul, Turkey

2022 *I-You-They A Century of Artist Women*, Meşher, İstanbul, Turkey

2023 *Brave New World, Anew*, EVİN, İstanbul, Turkey

Starting from the Middle, ArtIstanbul Feshane, İstanbul, Turkey

2024 *Nasip İyem Selected Works*, Sanayi313, İstanbul, Turkey

Tectonic Memory, EVİN, İstanbul, Turkey

2025 *EVİN'Salon*, EVİN, İstanbul, Turkey

Water and Wind They Were, Cumhuriyet Gallery of Mudanya Municipality,
Bursa, Turkey

You Before My Eyes, Tayyare Cultural Center, Bursa, Turkey

EVİN'Salon II, EVİN, İstanbul, Turkey

2026 *An Enduring Journey: 30 Years of EVİN*, EVİN, İstanbul, Turkey

APPLICATIONS

1962 She made ceramic tiles on the table for the Turkish Grand National Assembly, Ankara, Turkey.

1963 She made ceramic panels for Ataköy Blocks. İstanbul, Turkey.

She applied ceramic architecture to Necip Sait Barlas Mansion in Yeniköy, İstanbul, Turkey.

1964 She made ceramic panels for İzmir Büyük Efes Hotel, İzmir, Turkey.

She made a ceramic panel at the entrance of Yapı Kredi Bank Galatasaray Branch, Istanbul, Turkey.

1965 She applied ceramic architecture to Harbiye American Turkish Foreign Trade Bank. Istanbul, Turkey

She made ceramic architectural applications for the King's Suite of the Grand Tarabya Hotel, Istanbul, Turkey.

She made ceramic architectural applications for the Galatasaray Branch of the Turkish Vakıflar Bank.

1966 She applied architectural ceramics to the living room of a private building in Adana, Turkey.

She made a ceramic panel for the General Directorate of T. C. Ziraat Bank in Ankara, Turkey.

1968 She applied ceramic architecture to Dr. Afşin German's house in Tuzla, Istanbul, Türkiye.

She applied ceramic architecture to Gayrettepe Engineering and Architecture Private High School, Istanbul, Turkey.

She made a peasant head bust of the Turkish Republic in the Embassy Building in Bonn, Germany.

1969 She applied ceramic architecture to a house in Ataköy D Block. Istanbul, Turkey

She applied ceramic architecture to the nightclub of the Mola Hotel, Istanbul, Turkey.

She made ceramic architectural applications for the Ankara Branch of the Ottoman Bank.

1971 She made a ceramic panel for Dr. Orhan İskeçeli's house in Gayrettepe, Istanbul, Turkey.

1972 She made a ceramic panel for Lamia Dilleli's house.

- 1973 She made a ceramic architectural application for the 2nd part additional library building of Istanbul University Faculty of Law, Istanbul, Turkey.
- 1974 She made ceramic panels for Yüksel and Cengiz Kap house.
- 1975 She made a ceramic panel for Ahmet Demirci's house.
- 1976 She made ceramic panels for Gülsen and İhsan Ulusan's house.
- 1977 She applied ceramic fireplaces in two houses for Nazan and Fuat Zâdil.
- 1978 She applied a ceramic fireplace to Dr. Orhan İskeçeli's house in İstinye, Istanbul, Turkey.

AWARDS

- 1962 She was awarded a silver medal at the 1962 Prague International Ceramics Exhibition.